



Paysage

*Présentation de la synthèse détaillée
et des objectifs*



Paysage

① *Banalisation des paysages*

- Maîtriser l'urbanisation

- Trouver un équilibre entre espaces naturels, agricoles et urbanisés (notamment préserver les prairies de fond de vallée et les bocages de versant)
- Promouvoir une architecture de qualité, valoriser les espaces publics des bourgs et villages



Paysage

① Banalisation des paysages

- Conforter les activités agricoles

- Se pencher en particulier sur l'entretien des bordes, des granges d'altitude et des prairies associées (soutien à l'agriculture + problèmes de pression foncière et de changement de vocation des bâtiments)
- Définir et mettre en place des pratiques pastorales adéquates pour le maintien des espaces ouverts (charge pastorale/types de troupeaux/gardiennage)
- Restaurer et mettre en valeur le patrimoine bâti et les chemins.



Paysage

① *Banalisation des paysages*

- Préserver les zones humides

- Éviter l'artificialisation des cours d'eau
- Éviter l'artificialisation des zones humides
- Préserver et entretenir les ripisylves.



Paysage

① Banalisation des paysages

- Préserver les paysages forestiers

- Préserver les hêtraies sapinières (symbole historique et culturel des Pyrénées, effet corridor)
- Préserver les chênaies
- Préserver les buxaies
- Préserver les zones de lisière



Paysage

① *Banalisation des paysages*

- **Éviter de trop définir les espaces du territoire**

Modèles d'accessibilité qui pourraient conduire à une approche « à l'américaine » de l'espace parc, dommageable au caractère d'intégration du territoire (exemple du Pont d'Espagne)



Paysage

② Paysages emblématiques

- Identifier et hiérarchiser les éléments du patrimoine paysager qui possèdent une valeur d'usage, économique, sociale, culturelle et une valeur identitaire
- Prendre en compte la perception des paysages par les différents acteurs afin de qualifier les paysages
- Définir les priorités thématiques et géographiques pour la préservation



Paysage

② Paysages emblématiques

- Préserver les éléments constitutifs des paysages

- Attention portée dans le bâti aux choix des matériaux, aux textures et aux couleurs des enduits de façades, aux teintes des menuiseries...
- Lutte contre la destruction de micro éléments constitutifs des paysages (canaux d'irrigation et de drainage, haies, murets, frênes émondés...)

Paysage

② Paysages emblématiques

- *Préserver quelques éléments caractéristiques de l'histoire des paysages des vallées*
- Éléments caractéristiques de l'histoire industrielle des vallées (formes forestières reflétant un usage spécifique de la ressource en bois...)
- Préservation ou remise en état de caractères spécifiques des paysages
- *Valorisation paysagère de l'espace « eaux-vives »*



Paysage

③ Sites dégradés et points noirs

- **Intégrer les bâtiments (à vocation agricole ou autre) et l'habitat individuel au paysage.**
- **Effectuer des traitements paysagers de zones dégradées** (parkings, abords de stations de ski, vestiges de chantiers - enlèvement de matériaux, traitements paysagers, revégétalisation avec espèces autochtones...)
- **Limiter l'impact des aménagements ou activités ponctuels** (réseaux aériens, pistes, enseignes et pré-enseignes commerciales, parcs de contention, abris de traite, écobuages, aménagements forestiers...)
- **Maîtriser et contrôler les espèces invasives et/ou non autochtones**
- **Remédier aux pressions et dégradations liées aux phénomènes naturels** (Crues torrentielles avalanches, assèchements...)
- **Veiller à l'intégration paysagère des infrastructures et activités liées au développement des énergies renouvelables** (parcs éoliens, énergie hydro-électrique, panneaux solaires, exploitation forestière...)

Paysage



④ Diffusion des connaissances et implication des citoyens

- Mettre en valeur les éléments du patrimoine paysager nécessitant des mesures de protection et possédant une valeur identifiée
- Agir au niveau du public scolaire afin de le sensibiliser à la question de la qualité et de l'évolution des paysages
- Diffuser les connaissances auprès des populations locales et des élus
- Diffuser des analyses et des lectures historiques des usages afin que les paysages fassent sens et que les connaissances de leurs évolutions soient intégrées dans les réflexions et les interventions futures sur ces paysages
- Utiliser les technologies actuelles pour faire connaître les études et les actions sur le thème du paysage



Paysage

La question des moyens d'action

- **Mettre en place un observatoire des paysages du PNP**
- Inventorier et caractériser les paysages
- Mesurer les évolutions récentes des paysages
- Comprendre les processus d'évolution des paysages (fermeture, réouverture, fragmentation, homogénéisation, dégradations ponctuelles, dispersion du bâti...)
- **Définir des outils juridiques permettant aux collectivités locales d'agir pour préserver les paysages dans l'espace privé**
- **Trouver des moyens d'action pour compenser la diminution du potentiel d'intervention humaine sur le territoire**
- **Trouver une utilité économique aux zones à enjeu paysager qui sont délaissées**
- **Mettre en place une vision prospective en matière paysagère en concertation avec les acteurs locaux** (chartes paysagères pour la gestion territoriale)



Paysage

Propositions non prises en compte :

« Définir les zones centrales et d'adhésion idéales du PNP sur des critères strictement paysagers » : Ce n'est pas le rôle de la charte.

**« Définir et mettre en place un observatoire du réseau hydrographique
« eaux vives » »** : Groupe eau ?

« Recensement et valorisation des savoirs valléens (ethnobotanique) » :
Groupe culture ?

« Maintien d'une bonne qualité de l'eau » : Groupe eau ?

« Traitement des eaux résiduaires (petit lait) » : Groupe eau ?



Paysage

Propositions complémentaires :

« Veiller à l'intégration paysagère des infrastructures et activités liées au développement des énergies renouvelables (parcs éoliens, énergie hydro-électrique, panneaux solaires, exploitation forestière...) »

« Définir les priorités thématiques et géographiques pour la préservation »